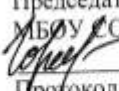


Принято на педагогическом совете
МБОУ СОШ № 15
Протокол № 1 «30» 08. 2022 год

Согласовано:
Председатель Управляющего Совета
МБОУ СОШ № 15
 А.В.Горейячева
Протокол № 1
«30» 08. 2022 год

Утверждаю:
Директор МБОУ СОШ № 15
Е.А. Бодрых
Протокол № 1/26 от «01»09.2022г.



Положение о школьном театре
в муниципальном бюджетном общеобразовательном
учреждении
«Средняя общеобразовательная школа № 15»
(МБОУ СОШ № 15)

Мундыбаш, 2022г.

1. Общие положения.

1.1 Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Поручения Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола минпросвещения России от 27. 12.2021 №СК- 3 /Обпр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», Устав МБОУ СОШ № 15

1.2 Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ СОШ № 15 (далее — «Школьный театр»).

1.3 Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4 Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5 Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6 Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1 Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2 Основные задачи школьного театра:

2.2.1 Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

2.2.2 Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.2.3 Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.2.4 Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

2.2.5 Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

2.2.6 Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.

- 2.2.7 Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- 2.2.8 Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.
- 2.2.9 Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.

3 Организация деятельности школьного театра.

- 3.1 Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.
- 3.2 В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.
- 3.3 К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
- 3.4 Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.5 Наполняемость групп составляет до 15 человек.
- 3.6 Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.7 Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.8 Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.9 Продолжительность занятий определяются расписанием.
- 3.10 Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.11 Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их

родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.12 В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.

3.13 Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

3.14 Дополнительная (общеразвивающая) программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.

3.15 План по реализации общеразвивающей программы в школьном театре составляется руководителем театра, утверждается руководителем образовательного учреждения.

3.16 Руководитель школьного театра, реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

3.17 Учёт образовательных достижений учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога.

4 Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1 Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2 Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3 Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4 Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5 Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством

Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6 Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8 Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9 Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10 Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.11 Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.